



**Se me ha
dado todo
poder en el
cielo y en la
tierra**

MES DE MAYO DEDICADO A MARÍA



Los católicos y los anglicanos dedican el mes de mayo a la Virgen María. Hay precedentes culturales de la relación entre el mes de mayo y las realidades divinas. El mes de mayo toma su nombre de la diosa romana Maia, diosa de la primavera y de la fertilidad. En Grecia, el mes de mayo estaba dedicado a la diosa Artemisa, diosa de la fecundidad. Algo parecido sucedía en la antigua Roma: el mes de mayo estaba dedicado a la diosa Flora, diosa de la vegetación. Mayo es un mes eminentemente primaveral. En el hemisferio norte empieza la primavera y la naturaleza se muestra fecunda. Por eso también se habla de mayo como mes de las flores.

En la Edad Media los cristianos empezaron a asociar este mes con la Virgen María. Como en otras ocasiones fueron las órdenes religiosas las que fomentaron esta asociación. Dominicos y franciscanos promovieron esta devoción en Italia, erigiendo en este mes altares a la Virgen. Los jesuitas, a finales del siglo XVIII, la difundieron en sus misiones. Los últimos Papas, sobre todo Juan Pablo II y Francisco, también han valorado esta devoción. Durante este mes se celebran algunas fiestas marianas importantes: el 13 de mayo es la Virgen de Fátima, el 31 de mayo se celebra la visitación de la Virgen a su parienta Isabel, cerrando así el mes dedicado a María; y el lunes siguiente a la solemnidad de Pentecostés, la Iglesia celebra la fiesta de la Virgen María, Madre de la Iglesia, fiesta creada por el Papa Francisco.

[Leer más](#)

CATEQUESIS DEL SANTO PADRE: LOS DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II. II. CONSTITUCIÓN DOGMÁTICA LUMEN GENTIUM. 8. LA IGLESIA, PEREGRINA EN LA HISTORIA HACIA LA PATRIA CELESTIAL



Hoy nos detenemos en una parte del cap. VII de la Constitución del Concilio Vaticano II sobre la Iglesia, y meditamos sobre una de sus características distintivas: la dimensión escatológica. Efectivamente, en esta historia terrena, la Iglesia camina siempre orientada hacia la meta final, que es la patria celeste. Se trata de una dimensión esencial que, sin embargo, a menudo descuidamos o minimizamos, porque estamos demasiado concentrados en lo inmediatamente visible y en las dinámicas más concretas de la vida de la comunidad cristiana.

La Iglesia es el pueblo de Dios en camino en la historia; el fin de todo su obrar es el Reino de Dios (cfr. LG, 9). Jesús dio comienzo a la Iglesia precisamente anunciando este Reino de amor, de justicia y de paz (cfr LG 5). Por ello, estamos llamados a considerar la dimensión comunitaria y cósmica de la salvación en Cristo, y a dirigir la mirada a ese horizonte final, para medir y evaluar todo desde esa perspectiva.

La Iglesia vive en la historia al servicio de la llegada del Reino de Dios al mundo.

[Leer más](#)

ARTE QUE CONSUELA: MUSEOS VATICANOS; CRISTO CON LA CRUZ A CUESTAS DE MARCO PALMEZZANO



Esta semana nos detenemos en un cuadro de Vincent Van Gogh; Pietà; óleo sobre tela; 1890 ca.; Museos Vaticanos, Colección de arte religiosa moderna. ©Musei Vaticani

“Toda la ciencia humana, con sus descubrimientos y su técnica, y toda la inteligencia, con sus capacidades organizativas y con su inventiva, ciertamente hacen progresar la sociedad, pero no eliminan nunca el Calvario, porque la peregrinación terrena del hombre es una búsqueda del Absoluto en un perenne anhelo de lo trascendente. Por eso, es necesario orar para que la luz divina se irradie sobre las inteligencias y sacuda los ánimos para elevarlos a la perspectiva de las verdades eternas y de las riquezas de la gracia. (...) Meditando sobre el drama de la historia humana y sobre el misterio de la cruz, se comprende que el Calvario no se puede suprimir del plan de la creación y de la redención: Dios quiere nuestro amor, y la demostración del amor está en la fe; ¡pero no se da amor sin dolor! (...) Por tanto, mirad, junto a María Santísima, a Cristo crucificado, para que sintáis en vuestros corazones la importancia y la grandeza de vuestro sufrimiento.” S. Juan Pablo II, discurso a la OFTAL, 21 marzo 1987

En 1889, pocos meses antes de su muerte, Van Gogh pintó el único Cristo de su vida. Fue un poco por accidente, ya que el artista, que poseía una litografía de Delacroix que representaba una Pietad,

[Leer más](#)

MÚSICA SACRA: AGNI PARTHENE DE SAN NECTARIO DE ÉGINA



El Agni Parthene (en griego: Ἀγνή Παρθένη) es un famoso himno mariano compuesto por San Nectario de Égina a finales del siglo XIX.

Es una oración de alabanza a la Virgen María, muy utilizada en la tradición ortodoxa para honrarla como la madre de Dios y virgen perpetua.

Está incluido en el Theotokarion (libro de himnos) publicado en 1905 por San Nectario.

La traducción literal del griego es "Oh Virgen Pura".

Se canta comúnmente en servicios litúrgicos, vísperas y oraciones personales en la Iglesia Ortodoxa.

Es un canto de intercesión y veneración que destaca la pureza de María y su papel como "Esposa no desposada".

Aunque la traducción directa es "Oh Virgen Pura" hay una variante poética en español como "¡Virgen Madre, alégrate!" con el nombre extendido de Agni Parthene Maria.

Es considerado uno de los cantos marianos más bellos y populares dentro de la música bizantina contemporánea.

[Leer más](#)

EL SANTO DE LA SEMANA: SANTO DOMINGO DE LA CALZADA

Domingo García, conocido como Santo Domingo de la Calzada, nació en Vitoria de Rioja el 12 de mayo de 1019, fue hijo de un labrador llamado Ximeno García y de su esposa Orodulce, y falleció en Santo Domingo de la Calzada con 90 años en 1109.



Tras el fallecimiento de sus padres, intentó ser admitido en los monasterios benedictinos de Valvanera y San Millán de la Cogolla, pero no lo consiguió. Tras este traspie se retiró como eremita a un lugar apartado en los bosques de encinas de Ayuela, lugar cercano al actual Santo Domingo de la Calzada, llevando una vida contemplativa hasta 1039. Sobre ese año comenzó a colaborar con Gregorio, obispo de Ostia, llegando a Calahorra como enviado papal para combatir una plaga de langosta que assolaba los territorios navarros y riojanos.

[Leer más](#)

OBITUARIO EN LEÓN



Queridos amigos de Vida Ascendente: os transmito esta noticia que ha sido de mucho dolor para el movimiento de León. Muchas personas no lo conoceríais, era D. Mauro Melón Santamarta. Fue capellán castrense y se jubiló con el grado de teniente coronel,

Perteneció al Movimiento desde sus comienzos en León y trabajó mucho por su extensión en la provincia.

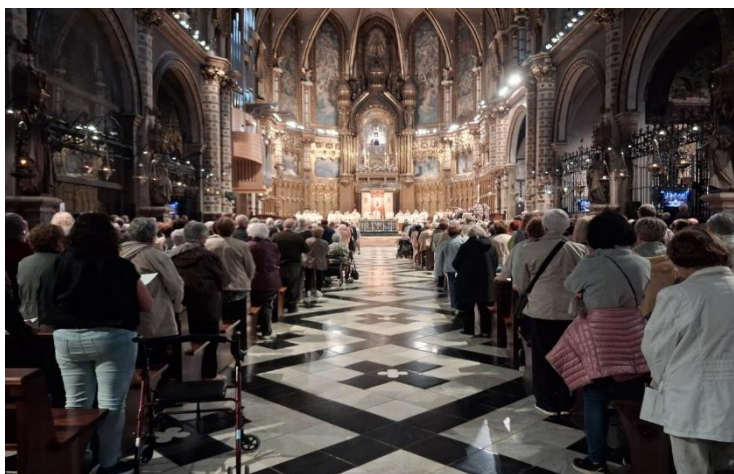
La voluntad del Señor fue llevárselo y lo despedimos el 28 de abril. La muerte nos sorprende, aunque la sentimos constantemente entre amigos y conocidos; el Señor nos responde diciéndonos: Yo soy la resurrección y la vida.....

Tengo constancia de su amor al Movimiento y por eso lo doy a conocer a vosotros, Pedimos por él al Señor y seguro que desde los brazos de Jesús nos tendrá en cuenta.

Muchas gracias.

Benedicta Jimeno

MONTSERRAT ACOGE EL 38 ENCUENTRO INTERDIOCESANO DE LA VIDA CREIXENT



El movimiento apostólico de la Vida Creixent de Lleida tuvo su cita anual más importante el 29 de abril en el Encuentro de las Diócesis catalanas y Baleares que valora el entusiasmo y el progreso de los grupos en los elementos que constituyen su esencia: la amistad, la espiritualidad y el apostolado.

Presidió la Eucaristía el Obispo de San Felú de Llobregat, Fray Xabier Gómez, acompañado de una treintena de Consiliarios. En su homilía el Prelado recordó a los más de 800 asistentes que el alma y el corazón no envejecen, aunque lo haga nuestro cuerpo; que la Iglesia sigue necesitando este laicado de corazón joven, y que nuestra misión como la de María que llevó en su entraña a Cristo es “ Ser luz para esta sociedad desconcertada y cambiante que nos rodea”.

La Escolanía de Montserrat deleitó interpretando la Salve y el Virolai. Seguidamente los participantes disfrutaron del video mapping “Lux splendens” y la jornada finalizó con un almuerzo que reforzó los lazos de amistad y fraternidad entre todos los asistentes.

Pincha en el Enlace para escuchar el Virolai

<https://www.youtube.com/watch?v=7-Fkh3mUqWY>



El día después...

El día después...
de llegar a este mundo,
incluso estando en el vientre materno,
las personas nos hacemos acreedoras de una serie de
derechos
humanos y divinos:
derecho a vivir dignamente los años de vida que Dios
nos dé,
derecho a ser respetadas sea cual sea nuestra condición
personal,
y nuestro estatus social,
derecho a soñar un mundo mejor para todo el mundo
y derecho a ser felices.
¡Los derechos humanos siempre hay que respetarlos y
cumplirlos!

El día después...
de una enfermedad, grave o no tan grave,
se da un giro de 180 grados en la vida de la persona
al tomar conciencia de la fragilidad humana
que, de golpe y porrazo, remueve los cimientos
de nuestro “castillo interior” en cuyo patio de armas
exhibíamos nuestro poderío y nuestro “ego”,
creyéndonos los “señores del castillo”
y que el castillo era inexpugnable.
¡La enfermedad es “maestra de la vida”!

[Leer más](#)

POEMARIO



Seguimos con nuestra nueva sección de Poemas en la que os facilitamos los enlaces al blog de este poeta pediatra, no dejéis de disfrutar de la belleza de cada

uno de ellos, José García Velázquez nos cede desinteresadamente los enlaces

DÍA 13 NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA:

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2017/06/fatima-fe-y-sencillez.html>

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2017/06/lamadas-en-fatima.html>

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2017/06/virgen-de-fatima-peregrina.html>

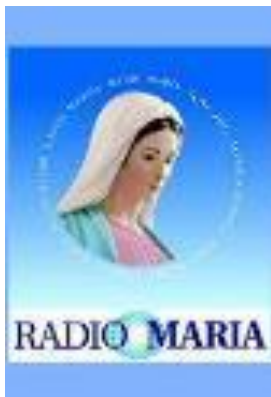
ANIVERSARIO DEL ATENTADO A SAN JUAN PABLO II:

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2010/05/como-pasa-el-tiempo.html>

DÍA 14 ASCENSIÓN DEL SEÑOR:

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2011/06/la-ascension-del-senor.html>

CAMINANDO AÑOS ARRIBA



El programa mensual de la pastoral del mayor dirigido por el P. Carlos Rivas. Y si quieres volver a escuchar alguno de los programas anteriores puedes volver a hacerlo en los podcasts.

[Ir al Podcast](#)

MAGDALA: CURSO DE BIBLIA. LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN



29. EL DESTIERRO EN BABILONIA EXPLICADO

El Destierro en Babilonia marca uno de los momentos más dolorosos y transformadores de la Historia de la Salvación. Tras la caída de Jerusalén, Dios purifica a su pueblo para hacerlo renacer y preparar una salvación universal.

En este episodio se explica por qué cayeron los reinos de Israel y Judá, cómo el castigo es consecuencia del pecado, y cómo en el exilio nacen las sinagogas, el judaísmo y una nueva esperanza anunciada por Ezequiel y el Segundo Isaías.

El destierro no es el final: es el camino hacia la restauración, la consolación y la revelación de la gloria de Dios.

Pinchando el siguiente enlace puedes ver toda la explicación:

<https://youtu.be/HTHYpzcGOfc?si=wzT6FS2VllvZ2-G7>

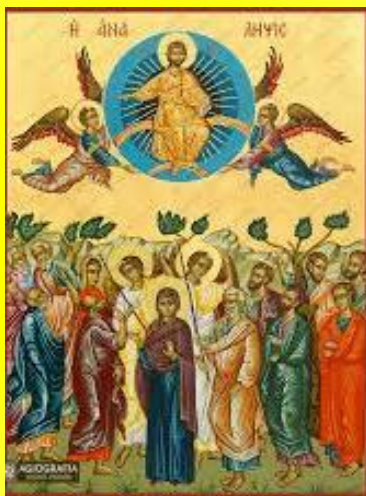
Evangelio del domingo

Pincha en este enlace para descargar el comentario del Padre Facundo López al Evangelio del Domingo de la Ascensión [Descargar](#)

Puedes leer los comentarios pinchando en el siguiente enlace [Ver más](#)

Visita nuestra WEB pinchando en el siguiente enlace

<https://www.vidaascendente.es>



Seguimos esperando vuestros comentarios, noticias o sugerencias en: boletin@vidaascendente.es

