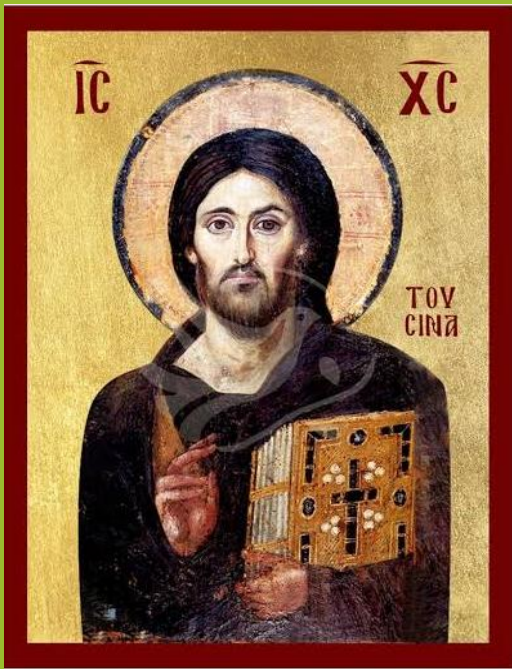




**AMARÁS AL
SEÑOR TU
DIOS, Y A TU
PRÓJIMO
COMO A TI
MISMO**

EUCARISTÍA: SACRIFICIO, COMUNIÓN Y VIÁTICO



Los sacramentos transmiten la gracia de Dios y nos santifican. Según Tomás de Aquino, todos los sacramentos tienen tres aspectos: la causa de la santificación, que es la pasión de Cristo; el modo como se consigue la santificación, o sea, la gracia que nos diviniza y nos hace amigos de Dios; y el fin último de la santificación, que es la vida eterna. Por tanto, el sacramento es signo conmemorativo del pasado, o sea, de la pasión de Cristo, es signo manifestativo de lo que ocurre en el presente, que es la santificación de quién lo recibe, y es signo profético de la gloria futura (Suma, III,60,3). Todo sacramento tiene una dimensión de pasado (pasión de Cristo), de presente (gracia), y de futuro (gloria).

Esta triple dimensión de todo sacramento se pone especialmente de manifiesto en la eucaristía. 1) En cuanto es conmemoración del pasado, o sea, de la pasión del Señor, se llama sacrificio. 2) En la medida en que en el presente une al ser humano con Cristo se llama comunión; esta unión con Cristo produce necesariamente la unión con el resto de los creyentes, porque Cristo es la cabeza de un Cuerpo cuyos miembros somos nosotros; por tanto, si la comunión no une con los hermanos, si no produce la unidad eclesial, eso solo puede significar que se ha recibido mal el cuerpo de Cristo. 3) En relación al futuro, la eucaristía prefigura el deleite divino que tendremos en el cielo, y nos pone en camino para llegar hasta allí; por eso se llama viático (Suma, III,73,4).

[Leer más](#)

MUSICA SACRA: CANTATA BWV 60 DE BACH



La cantata de Johann Sebastian Bach para el 24º domingo después de la Trinidad (vigésimo cuarto domingo tras la Trinidad) es la Cantata BWV 60, titulada O Ewigkeit, du Donnerwort (¡Oh eternidad, tonante palabra!).

Se estrenó el 7 de noviembre de 1723 en Leipzig. Reflexiona sobre la mortalidad, el juicio final y el tránsito hacia la eternidad.

La Cantata BWV 60 se compone de 5 movimientos estructurados como un diálogo dramático entre el Miedo (voz de alto) y la Esperanza (voz de tenor).

El Alto abre la cantata con un tono sombrío expresando el temor a la eternidad, acompañado por las cuerdas y un oboe d'amore. El Tenor interrumpe con una línea melódica más luminosa que repite una cita del Génesis ("Señor, espero tu salvación").seguidamente un recitativo seco (secco) donde el Miedo ve el camino a la muerte lleno de dificultades, mientras que la Esperanza le infunde valor recordando que Jesús está al final del trayecto. Llegamos al centro emocional de la obra. Un duelo musical intenso apoyado por un violín solista y un oboe d'amore. Mientras el Alto canta con ritmo agitado sobre el pavor a la tumba, el Tenor contrarresta con frases largas y sostenidas de paz. El Miedo sigue angustiado por la muerte, pero en lugar de la Esperanza, interviene la Vox Christi (la voz de Cristo, interpretada por el Bajo). Tres veces interrumpe Cristo cantando de forma majestuosa (arioso) la frase del Apocalipsis: "Bienaventurados los muertos que mueren en el Señor". Esto finalmente calma al Alto. Finaliza con el famoso coral final "Es ist genug" (¡Es suficiente!).

Puedes escuchar la Cantata BWV 60 de Bach aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=XD8Cs5WXKTg>

CATEQUESIS DEL PAPA LEÓN XIV - LOS DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II IV. CONSTITUCIÓN PASTORAL GAUDIUM ET SPES (GS 1-10) 5. LA MISIÓN DE LA IGLESIA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (GS, 40-45)



Retomando la reflexión sobre la Constitución conciliar *Gaudium et spes* (GS), hoy consideramos el cuarto capítulo de la primera parte dedicado a la misión de la Iglesia en el mundo contemporáneo.

Ante todo, el Concilio recuerda que la Iglesia no está “por encima de” o “junto” al mundo, sino que está injertada en él. «*Mundus reconciliatus Ecclesia*», escribía San Agustín (Sermón 96): la Iglesia es un mundo ya reconciliado con Dios; somos peregrinos en la tierra y con este mundo compartimos la fragilidad y la belleza (cf. GS, 40).

Como el Hijo de Dios se encarnó para dar la vida al mundo y reconciliarlo con el Padre, así la Iglesia habita en el mundo como señal de la encarnación de Dios para manifestar su plan de hacernos a todos hijos suyos en una única gran familia humana. Por ello, la Iglesia camina en la historia en medio de las gentes y de las culturas y «este entrelazamiento de vida con los pueblos le hace comprender cada vez más que su misión tiene un alcance histórico e implica una responsabilidad respecto a la forma en que se tejen las relaciones sociales» (Carta enc. *Magnifica humanitas*, 19).

[Leer más](#)

ARTE QUE CONSUELA: “NOLI ME TANGERE” DE CENNI DI FRANCESCO



La obra es un compartimento de predela pintado por Cenni di Francesco entre 1370 y 1375, que se conserva en la Pinacoteca de los Museos Vaticanos.

Características principales

- Técnica y estilo: Temple y oro sobre tabla, propio del arte gótico florentino del siglo XIV.
- Tema iconográfico: Representa el episodio bíblico del Noli me tangere ("No me toques"), el encuentro de Jesús resucitado con María Magdalena en el huerto.
- Composición:
 - María Magdalena aparece de rodillas en primer plano con gesto de devoción y dolor contenido.
 - Jesús resucitado se sitúa a la derecha.
 - La escena se desarrolla en un jardín amurallado con vegetación detallada, arbustos frutales y una gran palmera a la izquierda que simboliza el martirio.
 - Al fondo, difuminado en la neblina, se insinúan otros pasajes posteriores a la Resurrección.

“Todo hombre es pobre, necesitado e indigente. Cuando nacemos, necesitamos los cuidados de nuestros padres para vivir y, del mismo modo, en cada fase y etapa de la vida nunca podremos liberarnos completamente de la necesidad y de la ayuda de los demás. También esta es una condición que caracteriza nuestro ser “criaturas”. No temamos reconocer esto, porque Dios mismo, en Jesús, se ha inclinado (Flp 2,8) y se inclina sobre nosotros y sobre nuestra pobreza para ayudarnos y regalarnos aquellos bienes que nunca podríamos alcanzar por nosotros mismos.”

(Papa Francisco, Mensaje para la XXVII Jornada Mundial del Enfermo, 2019)

EL SANTO DE LA SEMANA: SAN PEDRO DE ALCÁNTARA

Famoso por sus terribles penitencias, nació en 1499 en la comunidad española de Alcántara. Su padre era gobernador de la región y su madre era de muy buena familia.



Ambos se distinguían por su gran piedad y su excelente comportamiento. Estando estudiando en la universidad de Salamanca, el santo se entusiasmó por la vida de los franciscanos debido a que los consideraba personas muy desprendidas de lo material y muy dedicadas a la vida espiritual. Pidió ser admitido como franciscano y eligió para irse a vivir al convento donde estaban los religiosos más observantes y estrictos de esa comunidad. En el noviciado lo pusieron de portero, hortelano, barrendero y cocinero. Pero en este último oficio sufría frecuentes regaños por ser bastante distraído.

[Leer más](#)

REUNIÓN DE LA COMISIÓN PERMANENTE DEL MOVIMIENTO



Los días 23 y 24 de septiembre nos reunimos la Comisión Permanente, en la casa de las Esclavas, de Arturo Soria.

Teníamos ganas de vernos y el encuentro resultó muy entrañable, pero cansado porque nos pegamos unas sentadas totales, desde la mañana hasta las 20h para celebrar la Eucaristía.

Tratamos los temas que nos reúne, saber como marcha el movimiento y la necesidad de la sucesión en todos los estamentos: animadores, presidentes.

No estuvimos todos pero el trabajo fue para todos.

SEGOVIA: INICIO DEL CURSO



Ayer, día 13 de Octubre de 2026, nos reunimos todos los grupos del Movimiento de Vida Ascendente de la Diócesis de Segovia para inaugurar el inicio del curso 2026/2027.

Este nuevo curso además tenemos una gran alegría al contar con un grupo nuevo que se ha unido a los ya existentes.

La jornada comenzó a las 11 horas en la Casa de Espiritualidad, con una charla del Vicario para las vocaciones y rector del seminario, D. Juan Cruz Arnanz Cuesta que habló de los Santos segovianos: San Frutos, San Valentín, Santa Engracia y San Alfonso Rodríguez.

A continuación hubo confesiones y posteriormente se celebró la Eucaristía, presidida por el Consiliario D. José María López. Para acabar compartiendo una comida.

Fue una jornada en la que compartimos oración y amistad. Estuvimos acompañadas por varios de los sacerdotes de las distintas parroquias de Segovia.

Así pues comenzamos un nuevo curso llenos de ilusión y esperanza.

LEON: INICIO DE CURSO



Este día 9 de octubre, hemos comenzado el curso. Lo hemos iniciado con una Eucaristía y una jornada de convivencia.

Después de dar la bienvenida a nuestro Consiliario D. Javier Díez y a los sacerdotes, consiliarios de los distintos grupos, recordamos el lema de la Semana de Pastoral ante el Señor: "Aquí estoy porque me has llamado". Recordamos que queremos seguir viviendo la fe, la amistad, la espiritualidad y mantener el compromiso activo con nuestros mayores. La homilía de nuestro Consiliario, como siempre, dando ánimos, ilusionándonos y recordando tantos puntos que nos hacen tanto bien.

Al final de la Eucaristía, muy solemne, yo Benedicta, presenté la renuncia a la presidencia. Ya era el momento, pero principalmente, por mi situación familiar. Tenemos nueva Presidenta, Carmen Otero Otero, que muy ilusionada se ha hecho cargo de guiar y ayudar al Movimiento.

Ha sido todo muy entrañable, nos hemos dado las gracias y sobre todo al Señor por el comienzo del curso. Finalmente se celebró un almuerzo como amigos entrañables que somos.

Nuestros deseos para todos, que el curso que comienza sea venturoso y amado por el Señor.

JORNADAS DE FORMACIÓN EN MÁLAGA



Como tradicionalmente venimos realizando, hemos celebrado durante los días 6 al 8 de este mes, en la Casa de Espiritualidad de Málaga, las Jornadas de Formación para Andalucía bajo el lema “ VIVIR LA VEJEZ CON DIGNIDAD, AMOR Y ESPERANZA “. Cada uno de estos temas fueron desarrollados, de forma magistral, por Ana Mesa, M^a Pilar Sevilla y Margarita Gutierrez, Presidentas diocesanas de Cádiz, Sevilla y Huelva, respectivamente.

Se inician las jornadas con la recepción de los numerosos asistentes y una vez asentados y comidos nos reunimos en un primer encuentro en el que el Coordinador Interdiocesano dice que estaba prevista la visita de nuestro Presidente Nacional, pero por motivos familiares no puede asistir, invitando a M^a Dolores Núñez, Vicepresidenta Nacional y Presidenta de Jaén y al P. Facundo López, Consiliario Nacional y de la diócesis de Jaén a que presidan los actos. Cada uno de los presentes hace su presentación diciendo su nombre y diócesis a la que pertenece y tras un breve descanso pasamos a la Capilla para realizar un retiro, dirigido por el P. Facundo y que nos preparó para asistir al pleno de las jornadas.

[Leer más](#)

ORIHUELA: INICIO DE CURSO DEL GRUPO INTERPARROQUIAL



El día 14. Con mucha alegría, el grupo interparroquial que se reúne en el Palacio Episcopal de Orihuela celebró su inicio de curso un año más, recibiendo a sus componentes con bizcocho e infusión para endulzar la tarde, para a continuación hacer una presentación del guión para este año bajo el título “Si no fuera por. Las personas mayores en la clínica espiritual”, y poner en común la charlas que sinodalmente han elegido de temas que interesan a todo el mundo, como vivir nuestra edad bajo la mirada de la fe, nutrición, ejercicios para hacer en casa, la soledad,...También sobre como van a celebrar cada tres meses la Eucaristía en cada una de las parroquias con representación en el grupo.

D. José Antonio sacerdote jubilado que les acompaña, les explicó que el apostolado debe ser fundamental, que uno se jubila del trabajo pero no de la vida, y que debemos ser católicos no solo en nuestra casa sino también en la sociedad, y les animó a entregar unos trípticos, en los que explican lo que es vida ascendente, a toda aquella persona que encuentren sola, también se entregó cartelería para anunciar el movimiento en Centros de Mayores y Parroquias.

A continuación celebramos la Eucaristía en la Catedral de Orihuela con una cariñosísima monición de entrada en la que se nos dijo que debíamos ser antorchas de fe, y en la homilía pudimos escuchar las bondades del movimiento.



Globalización de la impotencia

Globalización de la impotencia...
la “globalización”,
en sus diversas modalidades
-globalización del amor, de la economía,
de la indiferencia, de la impotencia...-
tiene sus pros y sus contras,
al menos en su aplicación práctica,
“porque a río revuelto, ganancia de pescadores”.
¡Y sabemos quiénes tienen los mejores anzuelos!

Globalización de la impotencia...
ante las “nuevas realidades”
que están surgiendo en nuestro mundo,
como la Inteligencia Artificial (IA)
y las “tecnologías emergentes”;
en los países “periféricos”,
las “nuevas realidades”
son las “viejas realidades”:
pobreza, injusticias, desigualdades
y conflictos bélicos,
que se sabe cómo empezaron
pero no cuándo acabarán.
- ¿A quién “le interesa” que haya pobreza y guerras?

POEMARIO



Seguimos con nuestra nueva sección de Poemas en la que os facilitamos los enlaces al blog de este poeta pediatra, no dejéis de disfrutar de la belleza de cada

uno de ellos, José García Velázquez nos cede desinteresadamente los enlaces

DÍA 19 DÍA INTERNACIONAL DE LAS CATEDRALES:

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2022/11/catedral-biblia-de-piedra.html>

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2010/04/catedrales-de-castilla-y-leon.html>

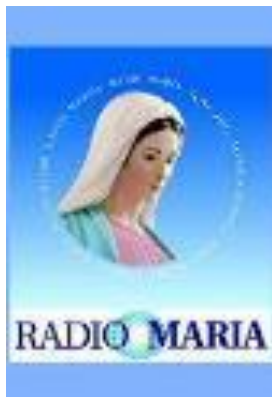
DÍA 25 SAN FRUTOS:

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2021/10/san-frutos-2021.html>

OCTUBRE, MES DEL ROSARIO:

<https://poemasdeunpediatra.blogspot.com/2010/10/santo-rosario.html>

CAMINANDO AÑOS ARRIBA

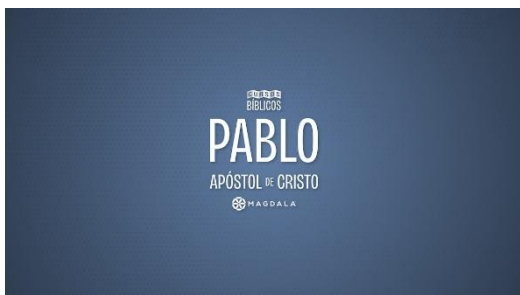


El programa mensual de la pastoral del mayor dirigido por el P. Carlos Rivas.

Y si quieres volver a escuchar alguno de los programas anteriores puedes volver a hacerlo en los podcasts.

[Ir al Podcast](#)

MAGDALA: CURSO DE BIBLIA. LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN



4. ¿Cayó de un caballo? Lo que dice Hechos 9
¿San Pablo cayó realmente de un caballo camino a Damasco? En esta clase, Luli Hernández analiza detalladamente el relato de Hechos 9 y descubre el significado bíblico y teológico de la conversión de Saulo.

La luz del cielo, la caída por tierra, las palabras “Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues?”, la ceguera, Ananías y el bautismo forman parte de un relato mucho más profundo que la imagen popular que solemos recordar. Un encuentro con Cristo que convirtió al perseguidor en testigo y apóstol.

<https://www.magdala.org/es/curso-biblico-episode/5-4>

Evangelio del domingo

Pincha en este enlace para descargar el comentario del Padre Facundo López al Evangelio del Domingo XXX de T. O. [Descargar](#)

Puedes leer los comentarios pinchando en el siguiente enlace [Ver más](#)

Visita nuestra WEB pinchando en el siguiente enlace

<https://www.vidaascendente.es>



Seguimos esperando vuestros comentarios, noticias o sugerencias en: boletin@vidaascendente.es

